

Indicazioni di Esecuzione:

"Trubuluru" è una composizione "a cappella" per coro di improvvisatori; l'organico previsto è per un minimo di 4 cantanti (qualsiasi estensione vocale) fino all'infinito.

La partitura richiede di interpretare i fraseggi ritmici dati, con le seguenti indicazioni:

- Il simbolo [O] indica di interpretare le frasi musicali su un solo suono, "ribattendo" la stessa nota; per cui ciascun cantante dovrà scegliere individualmente la propria altezza e non cambiarla fino a nuova indicazione.
- Il simbolo [Ø], invece, chiede che ciascun cantante improvvisi, sempre sul testo e ritmo dati, una propria linea melodica (di differenti altezze).

Inoltre, come segnato in partitura, il primo periodo musicale è da eseguire in forma di corale, il secondo prevede l'individuazione di un quartetto, ed il terzo, prima della ripresa finale, è in forma antifonale nella quale, per l'appunto, ad ogni battuta si alternano solista e coro.

Il testo asemantico è solo un gioco fono-articolatorio.

Altre indicazioni sono segnate in partitura.

General Directions:

"Trubuluru" is an "Acapella" composition for a choir of improvisers; the setting is composed for a minimum of 4 singers (any range) to infinity.

The score requires the interpretation of the given rhythmic phrasing, with the following indications:

- The symbol [O] indicates to interpret the musical phrases on a single sound as if repeating the same note, so each singer must be individually choose their pitch and not change it until further indication.
- The symbol [Ø], however, demands that every singer improvises, always on the given text and rhythm, their own melodic line (at different pitch).

Furthermore, as marked in the score, the first musical period is to be performed in the choral form, the second involves the identification of a quartet, and the third, before the final reprise, is in the antiphonal form (the bars are alternated: one in soloist and the other in choral).

The text is just an asemantic phono-articulatory game.

All other indications for the performance are shown on the score.

A handwritten signature in dark ink, appearing to be 'Shun' or similar, with a stylized, flowing script.